

МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК ДИКТАНТОВ И ИЗЛОЖЕНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

*Для 5–9 классов школ с узбекским
языком обучения*

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

Издание второе, дополненное и переработанное

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ТАФАККУР»
ТАШКЕНТ – 2012

УДК: 811.161(072)

ББК: 74.268.1Рус

Ч29

Составители:

Н. И. ЧАШКОВА, О. П. АЛЬ-ДИДЖЕЙЛИ

Рецензенты

В. И. Андриянова, М. В. Лыкова, Т. К. Петрова

Чашкова, Н.И.

Ч29 Сборник диктантов и изложений по русскому языку:
для 5–9 классов школ с узбекским языком обучения: пособие
для учителей/Н.И. Чашкова, О.П. Аль-Диджейли – Ташкент:
Tafakkur, 2012. – 288 с.

И. Аль-Диджейли, О.П.

ISBN 978-9943-24-067-4

Сборник составлен в соответствии с действующей программой по русскому языку для школ с узбекским языком обучения. Задача авторов – дать учителю русского языка в узбекской школе разнообразный материал для проведения диктантов и изложений в 5–9 классах.

В первом разделе сборника представлен материал для обучающихся и контрольных диктантов. Как известно, контрольному диктанту предшествуют обучающие, которые помогают учителю сформировать у учащихся необходимые умения и навыки по орфографии и пунктуации. Поэтому в данном разделе больше материалов для проведения обучающих диктантов.

При подборе материалов для диктантов использованы тексты из художественной литературы, периодической печати и научно-популярных изданий.

По своему усмотрению учителя могут сокращать или расширять данные тексты и использовать имеющийся справочный материал.

Диктанты повышенной трудности отмечены звездочкой и предназначены для классов с углубленным изучением русского языка.

Во втором разделе представлен материал для обучающихся и контрольных изложений по русскому языку, который может быть использован учителем для проведения подробных, сжатых, выборочных и творческих изложений. К каждому тексту данного раздела составлены примерные планы, ко многим из них даны опорные слова и выражения.

Тексты, представленные в обоих разделах сборника, подобраны с учетом воспитательно-образовательных задач школы и возрастных особенностей учащихся.

УДК: 811.161(072)

ББК: 74.268.1Рус

ISBN 978-9943-24-067-4

© Издательство «Ўқитувчи», 1995

© Издательство «TAFAKKUR», 2012

РАЗДЕЛ I

ДИКТАНТЫ

Диктант – это вид письменной работы, в процессе которой текст, предназначенный для записи, предварительно прослушивается учащимися целиком и частями, после чего записывается ими дословно или с изменениями, которые обусловлены заданием учителя.

В данном разделе «Сборника» представлены материалы для различных обучающих и контрольных диктантов.

Обычно диктанты рассматривают как один из основных видов работы при обучении правописанию. И это очень важно. Но использование диктантов не должно ограничиваться только орфографическими и пунктуационными целями, так как они включают в себе условия, искусственным образом облегчающие применение правил. Одних упражнений в правописании недостаточно и для выработки навыка: для его автоматизации необходимо замещать простые действия более сложными и общими. И это особенно актуально для обучения русскому языку в национальной школе. Поэтому необходимо практиковать такие виды письменных работ, которые одновременно служат и усвоению орфографии (пунктуации), и развитию речи. Такие возможности имеют и некоторые виды обучающих диктантов.

Рассмотрим некоторые особенности обучающих диктантов, которые проводятся на уроках русского языка в узбекской школе.

Отличительной чертой **словарного диктанта** является то, что диктуются слова, а не предложения или текст. Этот вид диктанта может использоваться в тех случаях, когда орфограмма может быть проверена без опоры на контекст. Словарный диктант может быть использован при изучении таких тем, как пра-

вописание приставок, суффиксов и др. Этот вид диктанта помогает экономить время урока, обогащать и активизировать словарь учащихся. Но следует отметить и отрицательную сторону данного вида работы – искусственный характер языкового материала, поэтому предложение или текст в этом смысле ценнее.

Упражнением, развивающим орфографическую зоркость, зрительную память и внимание учащихся, является **зрительный диктант**. Записанный на доске текст (слова, предложения) прочитывается учащимися, анализируется, затем стирается или закрывается, а ученики пишут его по памяти, после чего проводится проверка. Разновидностью зрительного диктанта является **самодиктант**: учащиеся прочитывают текст, анализируют его, затем пишут по памяти, используя свои знания и умения по грамматике и орфографии. Затем – самопроверка.

На ранних стадиях закрепления орфографического материала проводится предупредительный диктант, целью которого является предупреждение ошибок путем объяснения орфограмм и знаков препинания до записи текста, слова. По мере усвоения правила, предупредительный диктант переходит в **объяснительный**. Этот вид диктанта проводится при закреплении темы и состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограмм и расстановки знаков препинания.

Выборочный диктант предполагает запись не всего диктуемого текста, а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы (или грамматические формы) на изучаемое правило. Этот диктант проводится с целью развития внимания, умения обнаруживать изучаемые или повторяемые явления – позволяет экономить время на уроке. На уроках русского языка в узбекской школе выборочный диктант используется довольно часто. В процессе работы над выборочным диктантом ученики вспоминают или выделяют признаки, по которым нужно выбрать из текста предложенный материал; находят слова, словосочетания или предложения, обладающие этими признаками. Для выборочного диктанта следует подбирать тексты, равномерно насыщенные изучаемыми явлениями.

Когда ученики научатся узнавать изучаемое и объяснять его, можно включать материал, с которым легко спутать изучаемое. Для этого проводится **распределительный диктант**, цель которого – разграничивать изучаемое и сходное с ним. Это письменная работа, в процессе которой учащиеся записывают весь диктуемый текст, распределяя его по группам. Текст может состоять из слов, словосочетаний или быть связным. Примерные задания: распределить существительные по родам, выписать в один столбик простые предложения, а в другой – сложные и т. п. Этот вид диктанта дает возможность учащимся увидеть не только специфические признаки изучаемого явления, но и такие признаки, которые отграничивают изучаемое от внешне сходного материала. Следовательно, можно говорить, что распределительный диктант развивает логическое мышление.

Психологи считают, что узнавание тесно связано со сравнением. Поэтому изучаемый материал удобно распознавать, отграничивая от сходного. Наиболее отвечает этому **выборочно-распределительный диктант**, который сочетает мыслительную работу, сопровождающую выборочный и распределительный диктанты. При выборочно-распределительном диктанте производится не только выборочная запись диктуемого текста, но и распределение записанного на группы. Например, из связного текста нужно выбрать имена собственные и нарицательные и распределить их по группам. Этот вид диктанта желательно проводить по связному тексту.

Выборочно-распределительный диктант удобно проводить при закреплении грамматического, орфографического, лексического и фонетического материала. Значительно реже он проводится при изучении синтаксиса и пунктуации. Можно использовать этот вид диктанта, например, при изучении полных и неполных предложений и пр.

Во всех диктантах, которые рассматривались до сих пор, тренировка учащихся проводится на материале одного правила (или двух в распределительном и выборочно-распределительном диктантах). Автоматизация же умений возможна только в

том случае, если полученные языковые умения используются в более сложных условиях, включаются в творческую речевую деятельность. Для этих целей используются особые виды диктантов:

Творческий диктант – это запись под диктовку текста с грамматическим, орфографическим, пунктуационным или стилистическим изменением каждого предложения по заданию учителя. Выполняя этот вид диктанта, учащиеся учатся осмысливать содержание и форму предложения, текста; ярче, выразительнее и красочнее описывать предметы, явления; задумываться над выбором слов, выражений. Как разновидность творческого диктанта можно рассматривать диктант **графический**. Учитель предлагает учащимся составить слова, словосочетания или предложения по предложенным схемам. Этот вид обучающих диктантов необходимо шире использовать на уроках по словообразованию и синтаксису.

Непосредственно перейти от диктанта к изложению позволяет **свободный диктант**. Интересный и доступный текст прочитывается учителем, может быть проведена небольшая беседа, после чего учитель прочитывает часть текста – абзац, несколько предложений, учащиеся записывают то, что запомнили, затем читается следующий отрывок и т. д. По мнению некоторых методистов, свободный диктант – это изложение, но только с разбивкой на части. Свободный диктант требует большей самостоятельности и активности учащихся. Ученик получает образец для подражания, следовать которому легче, чем при написании изложения, т. к. текст диктуется не только целиком, но и по частям. У учащихся появляется уверенность в своих силах, значительно повышается интерес к работе.

Из сказанного ясно, что диктанты обладают огромным потенциалом в развитии умений и навыков учащихся по русскому языку, необходимо только эффективнее использовать этот вид упражнений на уроках.

При проверке и учете знаний, умений и навыков учащихся после изучения разделов программы, в конце четверти или учебного года используется **контрольный диктант**. Обычно на

его проведение отводится целый урок, для проведения же других видов диктантов достаточно 12–15 минут, а для словарного – до 5 минут.

Для контрольных диктантов установлено следующее количество слов по классам:

5 класс – 30–50 слов,

6 класс – 50–60 слов,

7 класс – 60–70 слов,

8 класс – 70–90 слов,

9 класс – 90–110 слов.

При подсчете слов учитывают и знаменательные, и служебные слова.

5 КЛАСС

ЗВУКИ И БУКВЫ

Большая буква в именах собственных

Словарный диктант

Анвар, Саша, Вера, Миша, Махмуд, Нигора, Тахир. Ташкент, Бухара, Андижан, Наманган, Москва, Лондон.

Выборочно-распределительный диктант

Записать названия городов в один столбик, а названия рек – в другой.

Москва – столица России. Ташкент – столица Узбекистана. Волга – самая большая река России. Самые большие реки Узбекистана – Амударья и Сырдарья. Ученики нашей школы поехали на экскурсию в Наманган.

Зрительный диктант

ДЕЖУРНЫЕ

Дежурный Саид Самадов и Карима Махмудова пришли в школу пораньше. Саид открыл окно. Карима взяла в шкафу мел, тетради. В класс вошла учительница русского языка Нина Павловна. Начался урок.

НОВЕНЬКИЙ

В класс пришёл новый ученик Азиз Кадыров. Он приехал из Ташкента. Жил он там на улице Навои. Его родители приехали работать в наш посёлок. Ребята быстро подружились с Азизом.

Звонкие и глухие согласные в конце слова

Словарные диктанты.

дубы – дуб	морозы – мороз	рога – рог
зубы – зуб	газы – газ	сапоги – сапог
грибы – гриб	круги – круг	утюги – утюг
хлеба – хлеб	годы – год	луга – луг
столбы – столб	сады – сад	ножи – нож
супы – суп	льды – лёд	этажи – этаж
арбузы – арбуз	обеда – обед	

Предупредительный диктант

1. Ела, ела дуб, дуб, поломала зуб, зуб. (*Пила.*) 2. Без рук, без ног, а рисовать умеет. (*Мороз.*) 3. Горит столб, а дыма нет. (*Свеча.*) 4. Труд кормит, лень портит. 5. Не снег, не лёд, а серебром дерево уберёт. (*Иней.*)

Выборочные диктанты

I. Под ёлкой белый гриб. У дома рос дуб. В магазин привезли хлеб.

II. Ребята построились в ряд. На реке толстый лёд. На столе обед. Мы идём в школьный сад.

III. Мама купила арбуз. На улице мороз.

Зрительные диктанты

I. Береги нос в сильный мороз. Терпенье и труд всё перетрут.

II. Снег теперь уже не тот –
потеплел он в поле.
На озёрах треснул лёд,
будто раскололи. (*С. Маршак*)

III. Мальчишек радостный народ
коньками звучно режет лёд. (*А. Пушкин*)

IV. И вот весна явилась,
Метнула быстрый взгляд –

В зелёные одежды
Одела скромный сад. *(Куддус Мухаммади)*

V. Я нарезал сам морковь,
Вымыл рис, принёс казан.
Первый раз сегодня плов
Я решил готовить сам. *(Куддус Мухаммади)*

Твёрдые и мягкие согласные в конце слова

С л о в а р н ы й д и к т а н т

Угол – уголь. Брат – брать. Ел – ель. Лез – лезь. Шест – шесть. Хор – хорь. Цел – цель. Стал – сталь. Жар – жарь. Был – былль. Ест – есть. Дал – даль. Зелен – зелень. Весит – весить.

П р е д у п р е д и т е л ь н ы й д и к т а н т

1. Мама купила морковь, картофель и фасоль. 2. На столе букварь и тетрадь. 3. Вот портфель и словарь. 4. Вытри пыль. 5. Возьми гвоздь и молоток. 6. Пять и два – семь. 7. Четыре и шесть – десять. 8. По улице едет автомобиль. 9. Сестра купила десять книг.

О б ь я с н и т е л ь н ы й д и к т а н т

1. Умную речь приятно слушать. 2. Всякая вещь хороша на своём месте. 3. Хороша помощь в нужное время. 4. Умный товарищ – половина дороги.

В ы б о р о ч н о - р а с п р е д е л и т е л ь н ы й д и к т а н т

Записать слова с твёрдыми согласными звуками в конце слова в один столбик, а с мягкими – во второй.

1. Анвар ел яблоко. На поляне красивая ель. 2. Уголь положили в угол. 3. Мой брат не разрешает мне брать книги с его полки. 4. Халима больна. У неё жар. Мама, жарь рыбу. 5. Серёжин папа – рабочий. Он стал хорошо варить сталь. 6. Корабль сел на мель. Школьник принёс в класс цветной мел. 7. Сентябрь, октябрь, ноябрь – осенние месяцы. 8. Мама купила морковь, картофель, капусту.



Bu tanishuv parchasidir. Asarning to'liq versiyasi
<https://kitobxon.com/oz/asar/1284> saytida.

Бу танишув парчасидир. Асарнинг тўлиқ версияси
<https://kitobxon.com/uz/asar/1284> сайтида.

Это был ознакомительный отрывок. Полную версию можно
найти на сайте <https://kitobxon.com/ru/asar/1284>