

Нилуфар

Правдивый голос птицы.



Ҳақ қушининг овози

Ташкент-2008

Нилуфар: букет и слово

Ни один узбекский поэт, не говоря уже о поэтессах, читая образцы восточной поэзии, не могли не испытать восторга, склоняясь над строками Нодиры и Увайси, Зебунисы, Дильшод, Анбар-Атын. Нежная женственность осеняет их лирику, а гордая мужественность - стихи о несправедливости, пороках, жестокости, порождающих людское горе и беды на земле.

Став традицией - но отнюдь не догмой - эти черты восточной поэзии свойственны и творчеству поэтессы Нилуфар - нашей современницы. В её строках живёт и трепетная нежность любви, и жесткость по отношению к порокам.

Ступив на тропу классики, Нилуфар не повторяет великих предшественниц, а продолжает их. И пока это продолжение живет в художниках и художницах слова, живет и поэзия, и сердце поэтессы Нилуфар бьется для нас.

А. Файнберг

Мне дали это имя—Лотос¹,
чтоб жизнь моя была сладка,
чтоб были мне присущи кротость
и нежность дивного цветка.

Он целый век в воде проводит
в тоске по пенью соловья.
А жизнь моя с людьми проходит,
и в их любви нуждаюсь я.

Но небо синее, большое
мне так же добрый шлет привет
и, как цветок, спешу душою
я в свой серебряный рассвет.

Красе цветка всем сердцем рада,
и ревность вовсе не гнетет;
в цветенье лучезарном сада
есть доля и моих забот.

Зовусь я «Лотос» не напрасно:
пускай она и коротка,
но, как весна моя, прекрасна
и незабвенна — жизнь цветка!

¹ Нилуфар — «Лотос»

* * *

Я иву посадила возле сая...
Вознаградит ли тенью мой росток,
когда взрастет, красою потрясая,
когда он станет деревом в свой срок?
Душа моя болит, испепеляясь,
но, может, в ней мелодии не те?
Я от мечты все больше отдаляюсь,
когда хочу приблизиться к мечте.
О, если б я была водою сая,
тебя ласкала б струйкой голубой,
и ивою была бы, — тень бросаю
к твоим ногам, шумела б над тобой...
Любимый, я любить тебя не струшу
и от заветной не уйду мечты!
Но как очаровать твою мне душу
и как мне быть, чтоб мне ответил ты?

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

В цветнике надежды — мой бутончик,
чтобы ты раскрылся поскорее,
буду петь я все нежней и звонче,
колыбельной твое детство грея.

Мой цветок из самой лучшей сказки,
расцветай, открой с улыбкой глазки!

Я тебя, малышка, обнимаю,
говорю: «Да не узнаешь горя!»

Песню счастья к небу поднимаю,
соловьям сладкоголосым вторя.

Мой цветок из самой лучшей сказки,
расцветай, открой с улыбкой глазки!

Пусть сияет день твой, мой ягненок,
пусть его не тронут злые тени,
пусть тебе сопутствует с пеленок
счастья бесконечного цветенье.

Мой цветок из самой лучшей сказки,
расцветай, открой скорее глазки!

* * *

Расчесываю волосы... Видна
в потоке черном, что упал волною,
совсем недавно стала седина.
Ты распростилась, молодость, со мною!
Но вот гляжу на маму, столько лет
Седую — без единой прядки черной.
Все заливает серебристый свет
И вновь себя я чувствую девчонкой!

ОТЕЦ

1.

Я на рассвете в сад пришла,
где звук былого в ветках замер,
и там плоды я собрала
с урюка, что посажен Вами.

Я с Вами памятью была,
и, чтобы дольше длилось это,
я Ваши ножницы взяла —
цветов нарезать для букета.

Потом я возвратилась в дом,
где на стене — портрет солдата.
И сердцу верилось с трудом,
что не придете, как когда-то.

О, если б возвратились вдруг,
я б каждый вздох Ваш сторожила!
Как засияло б все вокруг!
Какие б я стихи сложила!

Встречаю каждый день рассвет
я много лет в тоске тревожной,
и складываю я букет
во имя встречи невозможной.

2.

Я не видала отца своего —
в мире большом его нет.
Как бы хотелось мне встретить его!
Где отыскать хоть бы след?



Bu tanishuv parchasidir. Asarning to'liq versiyasi
<https://kitobxon.com/oz/asar/4726> saytida.

Бу танишув парчасидир. Асарнинг тўлиқ версияси
<https://kitobxon.com/uz/asar/4726> сайтида.

Это был ознакомительный отрывок. Полную версию
можно найти на сайте
<https://kitobxon.com/ru/asar/4726>