

## MUNDARIJA

### UCH XOTIMALI ERTAKLAR

Tilsimli nog'ora .....	4
Ayyor Buratino .....	12
Sargardon arvohtar .....	21
Vovullashni bilmaydigan kuchuk .....	28
Sahroda qurilgan uy .....	36
Surnaychi va avtomobillar .....	45
Paolo chizgan aylana.....	54
Milanga shlyapa yoqqan kun .....	62
Odamlarning nimasi o'xshash.....	69
Professor Dahshatus.....	77
Kimdir yig'layapti.....	85
Yoqa-man degan sehergar .....	93
Rinaldoning sarguzashtlari .....	100
Cho'ponning uzugi.....	108
Samoviy taksi .....	117
Tino nima kasal edi .....	125
Televizordan chiqqan mashmashalar .....	132
Cho'ntakdagi hangomalar .....	140
Eng katta sabzi.....	147
Sayyoh mushuk.....	153
Muallifga ertaklarning qaysi xotimasi yoqadi.....	159
Haqiqatning kuchi .....	163

### JELDOMINO YOLG'ONCHILAR MAMLUKATIDA

Birinchi hangoma yoki Jelsominoning darvozaga to'p kiritgani hamda eng qiziq sarguzashtlarning boshlanib ketgani .....	168
--	-----

Ikkinchi hangoma yoki bu hangomani o'qib, agar tovushingiz nok qoqadigan bo'lsa, bu sirni qo'shnilaringizdan yashirishingiz kerakligini bilganingiz.....	174
Uchinchi hangoma yoki Soppinoning qayerdan paydo bo'lgani .....	179
To'rtinchi hangoma yoki yolg'onchilar mamlakatining to'la ta'rifnomasi .....	187
Beshinchi hangoma yoki Soppinoning qirol Jakomone siridan ogoh bo'lgani .....	195
Oltinchi hangoma yoki bir kulgili nutq o'qilib, Soppinoning asir tushib qolgan.....	201
Yettinchi hangoma yoki Soppinoning qo'shiqchilikdan dars bergani .....	208
Sakkizinchi hangoma yoki rassom Bananitoning mo'yqalamni tashlab, qo'liga pichoq olgani.....	218
To'qqizinchi hangoma yoki Jelsominoning avval yerto'lada, keyin shahar teatri mudirining uyida qo'shiq aytgani .....	222
O'ninchi hangoma yoki Jelsominoning teatrda qo'shiq aytgani.....	228
O'n birinchi hangoma yoki Bananito chizgan suvratlarning nafaqat chiroyli, balki hayotiy ham ekani ko'ringani .....	236
O'n ikkinchi hangoma yoki Soppinoning gazeta o'qib, xunuk xabarlardan ogoh bo'lgani.....	246
O'n uchinchi hangoma yoki Yolg'onchilar mamlakatida haqiqatning kasallikka aylangani .....	252
O'n to'rtinchi hangoma yoki Benvenuto birpas o'tirmasning boshidan o'tgan savdolar .....	261
O'n beshinchi hangoma yoki Bananitoning turmaga hijrat qilib, u yerda qalam bilan o'ziga nonushta tayyorlagani.....	275

O'n oltinchi hangoma yoki Bananitoning vazir bo'lib, yana darrov e'tibordan tushgani .....	282
O'n yettinchi hangoma yoki Soppinoning yana rasmga aylangani .....	288
O'n sakkizinchi hangoma yoki Benvenuto birpas o'tirmas bilan vidolashuv .....	296
O'n to'qqizinchi hangoma yoki Jelsominoning bor ovozi bilan kuylab, hamma yoqni taloto'p qilgani .....	302
Yigirmanchi hangoma yoki Jelsominoning o'z qo'shig'i bilan qirol Jakomoneni mamlakatdan quvg'in qilgani .....	311
Yigirma birinchi hangoma yoki Jelsominoning hech kimni xafa qilmaslik uchun bitta, keyin yana bitta gol urgani .....	319

**«TELEFONDA AYTIILGAN ERTAKLAR»  
KITOBIDAN**

O'tkir narsalari yo'q mamlakat.....	323
Pahlavonning sochi.....	326
Hech qayoqqa olib bormaidigan yo'l .....	329